

CONSIGLI DI LETTURA PER...

viaggiare con la fantasia

condividere momenti speciali con chi ti sta accanto

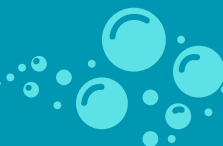
vivere nuove emozioni

scoprire il mondo intorno a te

conoscere nuovi amici



dai 0 ai 6 anni...
ma ricordatevi che l'età
di lettura suggerita è
sempre indicativa



estate 2025

LEGENDA



PROTAGONISTI CORAGGIOSI



STORIE PER GIOCARE



STORIE IN RIMA



DIVERTENTI



PUNTI DI VISTA



EMOZIONI



IO AMO LA NATURA



AVVENTUROS



PROFUMO DI FIABA



STORIE DA SPIAGGIA



CON APPROFONDIMENTO



PRESENTE NELLA BIBLIOTECA DI MIRA



PRESENTE NELLA BIBLIOTECA DI ORIAGO

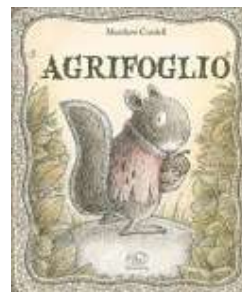


Agrifoglio, di Matthew Cordell

La piccola scoiattolina Agrifoglio ha paura di molte cose: dei tuoni, dei falchi e dei sentieri bui che si diramano per la Foresta dell'Olivello. Quando la mamma però la incarica di portare una zuppa a Nonna Quercia, a letto con l'influenza, Agrifoglio deve superare le sue paure e affrontare il viaggio. Lungo la strada, la piccola incontra altri abitanti della foresta: alcuni vogliono aiutarla, altri vogliono la deliziosa zuppa preparata dalla mamma! Spetterà ad Agrifoglio mantenere la rotta e raggiungere la nonna.



4+



Bat e Flamingo, di Daniel Frost

Ogni anno, con l'arrivo della primavera, Bat si sveglia dal suo lungo letargo. Come tutti i pipistrelli, vive dentro una grotta, ma stavolta è stufo di stare al buio. La luce del sole che filtra tra le rocce invoglia il pipistrello ad abbandonare l'oscurità e ad avventurarsi fuori casa. Sarà l'incontro inatteso con Flamingo, un simpatico fenicottero munito di occhiali da sole e macchina fotografica, a portare un po' di luce e un pizzico di avventura nella vita di Bat. La storia di un'amicizia in cui la diversità non è un ostacolo ma una straordinaria ricchezza.



3+



È primavera Orsetto!, di Elli Woollard & Briony May Smith

La primavera, che stagione meravigliosa! Il mondo fiorisce, il sole splende e là sulle montagne sboccia una tenera amicizia.



3+



una storia sull'amicizia da un punto di vista davvero inaspettato

4+



Julian e la volpe,
di Joe Todd-Stanton



Julian è un piccolo topolino che vive tutto solo nella sua deliziosa tana, segue la sua routine, sa di essere una preda a rischio e molto contesa da diversi animali, motivo per cui si esercita e attrezza per evitare tutti. Quella notte però un ospite inatteso sfonda con un balzo la finestra della sua casa, per fortuna non arriva fino a lui. Il problema però è che non riesce neanche a fare marcia indietro, rimane incastrato e per un po' dovrà restarsene lì. Julian e la volpe sono costretti così a trascorrere del tempo insieme e, nonostante l'inizio molto burrascoso, presto i pregiudizi e la paura lasciarono il posto alla solidarietà, alla fiducia e alla riconoscenza.

Uno splendido albo illustrato che proprio non può mancare, sulla bellezza delle relazioni inaspettate e sull'apertura verso gli altri anche se diversi da noi!

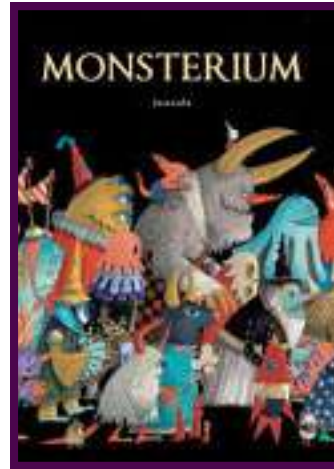


viaggiare con l'immaginazione

4+



Monsterium, di Junaida



“Sin dall'alba dei tempi il Monsterium era in viaggio per monti e per valli con a bordo le più strane creature”... Una notte però, mentre il Monsterium dormiva, il gruppetto di mostri sgattaiolò via e iniziò a girovagare per le strade della città; gli abitanti terrorizzati si rifugiarono in casa. Dopo alcuni giorni però, anche i nostri tre fratellini protagonisti erano annoiati e decisero così di partire per un viaggio. Con la loro corriera immaginaria sfrecciarono fino ai confini del mondo, e la corriera si trasformò prima in mongolfiera e poi in sottomarino, e fu proprio nel fondo del mare che i tre bambini scorsero dei sussurri di qualcuno e...

Un albo altamente suggestivo e accattivante sin dai risguardi di copertina, realizzati su carta nera e opaca, dove si intravedono le creature mostruose che ci attendono all'interno della storia. Le illustrazioni seguono alternandosi sulla doppia pagina, accese e luminose quelle che rappresentano le avventure dei bambini, a quelle buie e profonde con i mostri che vagano per la città come in una parata di carnevale. Questo contrasto che trasporta i lettori tra il dentro e il fuori intervallando la tensione, alla spensieratezza e l'armonia del gioco, dona un equilibrio perfetto all'opera.

Un inno all'immaginazione e alla fantasia dei bambini che profuma già di classico.



un ritratto di uno dei momenti tipici dell'infanzia

4+

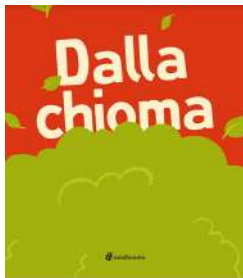
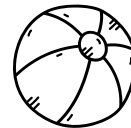


Io e Pepper,
di Beatrice Alemagna



Quando si è piccoli capita spesso di avere la testa fra le nuvole, di inciampare e cadere; e allora una piccola sbucciatura può trasformarsi in una tragedia. Il sangue spaventa sempre tanto i più piccoli e le crosticine che si formano poi restano lì a fare compagnia per un pò. Se ripensiamo alla nostra infanzia, subito ci tornano in mente gambe e braccia pieni di questi piccoli segni distintivi che ricordano inevitabilmente le tante avventure e i giochi sfrenati all'aria aperta. In questo albo la nostra protagonista dà alla sua crosticina il nome del cane dello zio, Pepper, e diventa una vera compagna di giochi soprattutto nelle giornate più noiose trascorse durante le vacanze in campagna. Poi una mattina, la piccola si sveglia e Pepper si è staccata, al suo posto inizia a prendere forma una piccola cicatrice bianca, un segno che nel tempo le ricorderà l'odore dei giorni passati trascorsi in campagna con i nonni. Ancora una volta l'autrice riesce a far emozionare grandi e piccoli ritraendo in modo magistrale quelle piccole vicissitudini che caratterizzano gli anni più belli dell'infanzia.





3+

Dalla chioma, di Chiara Vignocchi, di Paolo Chiarinotti e Silvia Borando

Prima di qua, dopo di là, scuoti più forte... qualcosa accadrà!



2+

Dov'è Momo? In giro!, di Andrew Knapp

Momo, maestro indiscusso dei nascondigli, ha un nuovo amico: Boo. Nel primo libro della serie, Momo si è nascosto in tutti i posti della casa in cui abita con il suo padrone; ora è venuto il momento di uscire all'aperto per esplorare la natura. In montagna, in spiaggia, in collina, al lago, in campeggio sotto le stelle o in canoa, i piccoli lettori si divertiranno a riconoscere Momo e Boo nascosti nel paesaggio per imparare tanti nuovi nomi di oggetti e allenare l'attenzione.



2+

Indovina che cosa sono!, di Shinsuke Yoshitake

«Mamma! Mamma! Mammina! Mi è venuta un'idea bellissima: io mimo un oggetto e tu mi dici cosa sono!» Un pupazzo? No! Un bruco? No! Un insetto capovolto? Forse! Non solo un albo illustrato, ma la soluzione ideale per tutti quelli che cercano sempre di evitare di andare a letto: un libro ricco di indovinelli che farà voltare pagina ai bambini per scoprire insieme ai genitori la soluzione, e inventare con loro giochi sempre nuovi. Un piccolo capolavoro di complicità familiare raccontato e illustrato da uno dei più grandi giovani maestri dell'immagine giapponese.

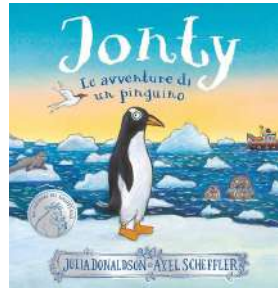


Jonty : le avventure di un pinguino, di Julia Donaldson e Alex Scheffler

Sei pronto ad affrontare un viaggio avventuroso da Polo a Polo? Jonty, un intrepido pinguino, sta per partire per l'avventura di una vita. Ma ce la farà a raggiungere l'Antartide a colpi di pinna? Un libro illustrato per bambini dai 3 anni di Julia Donaldson e Axel Scheffler, creatori de "Il Gruffalò".



3+



Lo spaventapasseri, di Beth Ferry e Fan Brothers

Lo spaventapasseri è sempre all'erta, mai riposa. Nessuno gli è amico, nessuno osa. Gli animali lo sanno bene: avvicinarsi non conviene. Poi qualcosa piomba dal cielo: un piccolo corvo nero nero...



3+

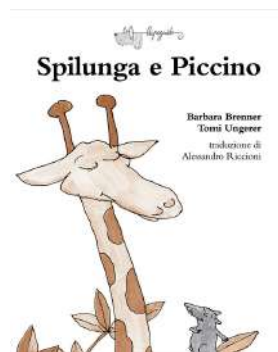


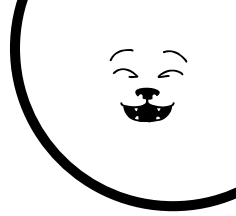
Spilunga e Piccino, di Barbara Brenner e Tomi Ungerer

Spilunga e Piccino non potrebbero essere più diversi. Una è alta, di un vellutato color sabbia. L'altro è basso, di un misterioso color nebbia. Mentre Spilunga, che è una giraffa, adora masticare e far scrocchiare le foglie sotto i denti, Piccino che invece è un topo, vivrebbe rosicchiando semi. Tra loro è un continuo punzecchiarsi e discutere su chi sia superiore all'altro. All'improvviso, però, un pericolo mette a rischio la foresta. Decidono allora di unire le forze: Spilunga può vedere oltre gli alberi, mentre Piccino può sentire quello che sta per succedere appoggiando l'orecchio al suolo. Una storia sulle differenze e su come la presunzione individuale possa trasformarsi in reciproca ammirazione.



5+





5+

La storia vera, di Sergio Ruzzier

Il libro è un giallo con al centro un barattolo di biscotti rotto. Come è successo? Chi è stato? E dove sono i biscotti di Gatto? Una storia con molte storie, che ne racchiude infinite altre in potenza, per continuare il gioco del racconto e dell'ironia. Una volta scoperta la verità, la storia vera sarà anche la migliore?



3+

Storie brevi, di Silvia Borando

C'era una volta un libro fatto di dodici storie di massimo tre pagine. Erano storie brevi. Fine. Una raccolta di storie irresistibile, che scatenerà sonore - e brevi - risate!



2+

Le mutande di Orso Bianco, di Tupera Tupera

Tutto ciò è molto imbarazzante ma... Orso ha perso le sue mutande. Dove potranno mai essere? Sono forse quelle? In ogni pagina una fustella forata con un paio di mutande. Gira la pagina per scoprire il proprietario di ciascuno! No, non sono quelle di Orso. E proprio quando il nostro amico sembra aver perso le speranze, eccole apparire quasi dal nulla, per la delizia dei bambini e dei grandi. Il designer giapponese Tupera Tupera ha disegnato, aiutandosi con la tecnica del papercut, un libro destinato a diventare un regalo irrinunciabile per tutti i bambini.

PENSARE IN GRANDE



Più!, di Mauro Scarpa e Maurizio A. C. Quarello

5+

Sono tutti lì riuniti al parco del quartiere. Sulla panchina con le gambe a penzoloni; forse si annoiano un po'. Così quando capita un diversivo, un piccoletto che cade dal suo triciclo e si sbuccia un gomito, quel gruppetto di bambini parte con una sparata dietro l'altra: sempre più grossa, sempre più immaginifica: febbri altissime, centinaia di cerotti, gorilla affamati, leoni graffianti, escursioni al polo nord con squali alle calcagna e orsi bianchi famelici sulla banchisa, palazzi in fiamme, stormi di cavallette, serpenti, tori e una dozzina di iene. In un divertimento crescente, in una esagerazione dopo l'altra un manipolo di ragazzini e ragazzine si immaginano di compiere imprese da super eroi. Ma forse non è tutta immaginazione...



Io e il mio cane, di Luca Tortolini e Felicità Sala

5+

Se i tuoi genitori non vogliono un cane, potresti provare con un orso! La piccola protagonista ne trova uno al parco e i due diventano amici per la pelle. Con questo specialissimo "cane", la vita è molto più divertente! Un giorno però l'animale scompare tra i cespugli... Dove se ne sarà andato? E perché?

super papà

4+

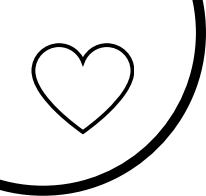


Mio papà,
di Daan Remmerts de
Vries e Marjé Tolman



Lucia arriva a scuola con il suo papà, che la saluta con un bacio mentre lui riparte per le sue incredibili avventure quotidiane: corre in Africa dove c'è un mostro pericoloso da affrontare, poi in Messico dove in mezzo a un gran deserto c'è il "presidente" che si annoia ed è lì ad aspettarlo, per poi correre a salvare una donna tenuta in ostaggio da un gorilla in cima ad un palazzo. Ma quante incredibili avventure devono affrontare questi super papà mentre i bimbi sono a scuola? Un bellissimo albo tutto in rima con il font in alta leggibilità, che riporta all'immaginazione dei bambini, arricchita dai racconti che ogni papà narra al ritorno da una giornata molto impegnativa.





La felicità è una tazza di tè, di Eulàlia Canal

Orso ha perso gli occhiali, Tasso ha perso il sonno, Lupo è in cerca di amici, ma Scoiattolo batte tutti: si è messo in testa di trovare... la felicità! "Ah, e com'è la felicità?" gli chiede Orso. "Non lo so ancora", risponde Scoiattolo, "ma ne parlano tutti...". Così parte per un lungo viaggio, che lo porterà a scoprire qual è, davvero, la cosa più importante. Una favola moderna sul senso della vita, che parla ai più piccoli ma riesce a toccare anche il cuore degli adulti.



5+



In viaggio con la tigre, di Mariesa Dulak

Un albo che ci ricorda l'importanza del tempo di qualità passato con chi amiamo. Un bambino prende il treno con il papà. Lui però è così preso a guardare il cellulare da non accorgersi degli incredibili passeggeri che viaggiano con loro: una banda di coccodrilli, un gruppo di ippopotami, una famiglia di maialini e una tigre, con tanto di cappello in testa...



3+



La scatola dei tesori, di Inbar Heller Algazi

La nonna regala a Baldo una scatola da riempire di tesori. L'orsetto si incammina verso il bosco, che, si sa, è pieno di meraviglie: orme di lupo, raggi di sole... Ma niente di tutto ciò si può mettere in una scatola. Baldo sta per tornare a mani vuote, quando sente una vocina: «Cosa stai cercando, signor orsetto?»



5+





Il gatto Boris : il pesciolino rosso e altre storie, di Erwin Moser

4+

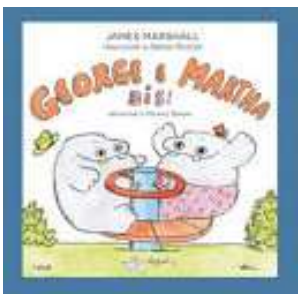
Boris è il compagno perfetto per gli apprendisti lettori! È arrivata la primavera, finalmente! È il momento di stare all'aperto, vedere gli amici, costruire macchine straordinarie e partire all'avventura! Le storie di Boris, scritte con humor e poesia, presentano sempre una sfida, la cui soluzione richiederà creatività, pensiero laterale e gentilezza.



Il gatto Boris : il pesciolino rosso e altre storie, di Erwin Moser

4+

Boris è solo un gatto ma ha grandi idee per la testa. Nelle prime due avventure Boris trova un buco nella sua vasca da bagno e riceve in regalo un pesciolino rosso... che cosa farà Boris? Ogni storia, scritta con humor e poesia, presenta una sfida, la cui soluzione richiederà creatività, pensiero laterale e gentilezza. Compagno perfetto per gli apprendisti lettori, Boris offre loro due grandi soddisfazioni: completare un'intera storia in poche pagine e scoprire un intero mondo con il suo cast di personaggi.



George e Martha bis!, di James Marshall

3+

Il secondo volume di George e Martha, i due amici ippopotami creati dalla fantasia di James Marshall, è una promessa di felicità. Ci troverete racconti esilaranti in cui i due sono protagonisti di grandi atti di altruismo ma anche preda di incomprensioni e sentimenti feriti perché, nonostante l'evidente enormità fisica, sono estremamente sensibili. Impossibile rimanere indifferenti di fronte alle pantofole pelose che indossa George mentre saccheggia il frigorifero di notte o affascinati dalle gonnellone anni Settanta di Martha. Sembrano una vecchia coppia sposata, amano il battibecco, i dispetti, gli scherzi ma sono incredibilmente bravi a risolvere i loro buffi disaccordi e non smettono mai di sostenersi a vicenda.



4+

L'uomo con il cappotto verde, di Davide Cali

La città è ogni giorno più grigia e spoglia: non ha più spazio per la natura. Gli adulti sembrano non vedere il problema: servirebbe quasi... una magia. Un bimbo curioso impugna il telescopio del nonno per osservare ciò che accade giù in strada. E nota qualcosa di strano: un uomo intabarrato in un cappotto verde, con sciarpa e cappello, lascia cadere in una buca dell'asfalto uno strano sassolino. Chi è? Cosa sta facendo? La mattina dopo, sulla strada dove fino al giorno prima non c'erano che macchine parcheggiate, proprio in prossimità della buca, spunta un albero. È una quercia, dice il nonno. Lui conosce il nome di tutte le piante. L'indomani arrivano prima i giardinieri a tagliare l'albero, poi gli operai del comune a ridisegnare le strisce dei parcheggi. Ma nella notte spuntano nuovi alberi. A nulla serve tagliarli per fare spazio ai parcheggi: la notte seguente crescono ancora più numerosi. Nessuno sa come fare per fermare quest'invasione di foglie e arbusti: solo i bambini sono felici perché, finalmente, hanno un posto per giocare. C'entra per caso quel signore col cappotto verde che si aggira per le strade lasciando scivolare qualcosa dalle tasche?



3+

Il piccolo orto di Maja, di Lena Anderson

L'alternanza tra splendidi ritratti botanici e piccoli testi in rima fa sì che Il piccolo orto di Maja non sia un semplice libro di giardinaggio, ma un manuale di ispirazione su come avvicinarsi a un giardino. Barbabietole, patate, rabarbaro, insalata, carote, finocchi, taccole, cavoli, porri e cipolle: pagina dopo pagina, si offre ai piccoli lettori la possibilità di conoscere un orto da vicino, erbe aromatiche incluse. Un magico mondo di cui si diventa, di volta in volta, piccoli abitanti o grandi osservatori, alla scoperta di un mistero che non finisce mai di incantare: la grande bellezza della natura.



Filo magico, di Mac Barnett

Una mattina Annabelle trova una scatola che contiene un filo di mille colori e comincia a intrecciare maglioni per tutti. Piano piano la grigia città in cui vive e i cuori degli abitanti si trasformano, la voce si sparge e un arciduca vanitoso decide che quel filo magico dev'essere suo. A ogni costo.



5+



I tre porcellini, di David Wiesner

Tre porcellini... Paglia, legno, mattoni... Il lupo che soffia... Probabilmente conoscete il resto. È una vecchia storia, e ogni volta che qualcuno la racconta succede la stessa cosa. Ma chi l'ha detto che dev'essere per forza così? Chi decide come va avanti la storia? Qualcuno l'ha chiesto ai porcellini? No? Be', per fortuna c'è David Wiesner. Era ora che qualcuno lo facesse.



3+



La storia del Bianconiglio e del perché arriva sempre in ritardo, di Benjamin Lacombe

Benjamin Lacombe torna a immergersi nel mondo di Alice per raccontare la storia del piccolo Bianconiglio. Perennemente in ritardo e trafelato, il coniglietto incrocia il suo cammino con quello di tante strane creature che lo aiuteranno a crescere: il Gatto del Cheshire, la Regina di Cuori, la stessa Alice, sua madre, Pincopanco e Pancopinco, i compagni di scuola e infine la maestra. Con parole piene di umorismo e venti splendide tavole illustrate nel suo inconfondibile stile, Lacombe offre ai giovani lettori un libro sull'importanza di conoscere e accettare sé stessi, difetti compresi, senza temere di andare controcorrente e di seguire il proprio ritmo.



5+



un prezioso albo fotografico fra realtà e immaginazione

4+



La fata dell'acqua, di Heena Baek



La protagonista è una bambina che va alle terme con la sua mamma. Lei preferirebbe andare su quelle nuove ma la mamma anche oggi ha scelto quelle vecchie. Solitamente, dopo essere stata in piscina, la mamma ci tiene a lavarla con cura, e se la piccola si lascia fare, riceve in premio lo yogurt. Anche se la mamma non concorda, Dokji ama stare nella vasca dell'acqua fredda e oggi mentre è concentrata nei suoi giochi fa un' incontro speciale: la fata dell'acqua. La nonnina le racconta che da quando ha perso le ali vive lì in quelle montagne. Dopo aver ascoltato la sua storia, insieme si divertono a galleggiare e ad immergersi sott'acqua. Alla fine la bambina decide di regalarle il suo Yogurt. Come aveva previsto la mamma, una volta a casa, la piccola sente di essersi beccata qualcosa, ma la nonnina ricomparirà in suo aiuto.

Un albo straordinario, che profuma di benessere e magia. Il testo è asciutto ma le illustrazioni sono talmente comunicative e sorprendenti che non hanno bisogno di altro. Ed è proprio nelle sue tavole che sta l'originalità di questa autrice: le immagini delle sue storie sono realizzate attraverso un processo lungo e laborioso, per ognuno dei suoi personaggi realizza delle piccole figure in argilla, con diverse varianti e posizioni, vengono poi dipinte e vestite. Gli sfondi delle scene sono solitamente immagini fotografiche sfocate, che lasciano il personaggio in primo piano creando così il senso della prospettiva.



una favola sull'assurdità della guerra

4+



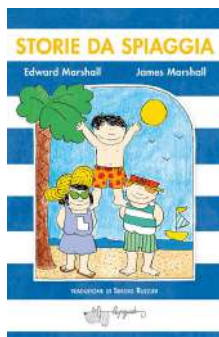
Mirabasso e Altamira,
di **Guia Risari e Sergio**
Olivotti



Mirabasso sorgeva su una collina rotonda, gli abitanti di quella piccola cittadina con le casette tutte verdi e azzurre e con i tetti a punta, avevano l'abitudine di guardarsi sempre l'ombelico. Il loro collo ormai era fisso e ricurvo verso il basso. Per loro quel "piccolo bottoncino" era la chiave di ogni cosa. Ovviamente la posizione non era per nulla comoda e riuscire a fare tutto il resto era ormai una grande impresa. Sulla collina di fronte le cose non andavano molto meglio, gli abitanti di Altamira infatti, pur essendo molto più festosi, avevano anche loro la fissazione di guardare sempre e solo in alto, il loro collo era quindi piegato e fisso all'indietro. Fra gli abitanti delle due cittadine i rapporti non erano buoni, ma fu l'arrivo del maltempo che scatenò per la prima volta la guerra. Le conseguenze furono disastrose ed entrambi convennero che non era la soluzione migliore. L'essere così vicini li spinse, però, ad un primo contatto e con il tempo le cose cominciarono finalmente a cambiare.

Una favola ironica e delicata, che ci aiuta ad aprire nuovi sguardi sul mondo, sui modi ottusi e irragionevoli di vivere la vita che spesso degenerano in guerre senza senso. Non è la prima volta che vediamo un albo per i piccoli sui conflitti, in questo caso però le illustrazioni risultano tanto geniali, quanto eloquenti nell'esplicitare quelle situazioni che accomunano la vita di noi tutti.





Storie da spiaggia, di Edward Marshall e James Marshall

4+

Questa è la storia di tre amici che trascorrono una giornata al mare. Sam, Spider e Lolly si sono rimpinzati di cibo e non possono fare subito il bagno così, per passare il tempo, decidono di sfidarsi a colpi di storie! Lolly ne legge una dal suo quaderno di letture ma Sam e Spider la liquidano come noiosa. Sam costruisce una nuova trama attorno ai personaggi di Lolly, ma la sua storia non ha miglior fortuna. A questo punto, Spider è più che mai determinato a sbaragliare gli amici e aggiunge all'intreccio un nuovo personaggio: un mostro con i denti aguzzi che si aggira su una spiaggia molto simile alla loro, alla ricerca di bambini, proprio come loro, da adagiare tra due fette di pane per uno spuntino veloce. Lolly e Sam sono spaventati a morte... ma molto divertiti! Del resto, cosa c'è di meglio di una storia di paura per sopravvivere alla noia?



I giorni del mare, di Irene Penazzi

4+

Tre bambini, un'infinità di giochi e scoperte: i tuffi e le onde, gli amici con cui costruire monumentali castelli di sabbia, le stelle cadenti, e poi le passeggiate invernali tra le dune, aspettando la prossima estate. Un libro senza parole che attraversa le quattro stagioni, con immagini coloratissime e piene di dettagli, da sfogliare e risfogliare inventando sempre nuove storie.

**"Lolly, Sam e Spider
avevano appena fatto
un pic nic sulla spiaggia.
<<Sono piena come un uovo>> disse Lolly.
<<Anch'io>> rispose Sam.
<<Hot dog e limonata: era proprio quello che ci
voleva!>>
<<E adesso tutti in acqua!>> propose Spider. <<Eh
no>> obiettò Lolly. <<Abbiamo appena mangiato.>>
<<Giusto...>> disse Spider.
<<E se schiacciassimo un pisolino?>> suggerì Sam.
<<Eh no>> risposero gli altri due.
<<Che noia i pisolini!>>
<<Già>> ammise Sam.
<<Volete sentire una storia?>> chiese Lolly.
<<Ho portato il mio libro di lettura.>>
<<Ottima idea>> risposero i suoi amici."**

(tratto da *Storie da spiaggia*, di Edward Marshall, James Marshall , Lupoguido 2024, p. da 7 a10)

BIBLIOTECA DI MIRA
PIAZZA SAN NICOLÒ, 11/1
30034 MIRA
TEL. 041 5628123
BIBLIOMIRA@MIRACUBI.IT

BIBLIOTECA DI ORIAGO
VIA VENEZIA, 171
30034 ORIAGO DI MIRA
(SEDE DELL'EX CINEMA ITALIA)
TEL. 041 5628371
BIBLIORIAGO@MIRACUBI.IT

VISITA I SITI
WWW.MIRACUBI.IT
PF BIBLIOTECHE COMUNALI DI MIRA